

Jaarverslag 2013

Ten geleide

Twee aspecten kwamen het afgelopen jaar sterk naar voren. Dat waren onderhoud en uitbreiding van de collectie enerzijds en anderzijds de aandacht voor de medewerkers. Twee fundamentele pijlers van het NVMO.

Wanneer je denkt aan onderhoud, dan is een zaak die actief ter hand moet worden genomen. Zonder bewuste zorg voor de collecties is het risico aanwezig van aantasting en achteruitgang, iets dat geen enkel museum wenst. Het is de verantwoordelijkheid van elk museumbestuur het beheerde erfgoed te koesteren. Dankzij onze donateurs kunnen we aan deze zorgplicht voldoen.

Gaat het over uitbreiding, dan is dat vaak een luxe die alleen kan worden gerealiseerd bij voldoende financiële middelen. En af en toe een portie geluk. Dan krijg je voorwerpen om de collectie aan te vullen, of zelfs een gehele collectie *an sich*.

Uitbreiding speelt ook een rol bij het medewerkersbestand. Altijd is er behoefte aan enthousiaste medewerkers en als het even kan, ook nog deskundige. Enthousiasme is echter een eerste vereiste, voor de deskundigheid kunnen we zelf zorgdragen. Het bijbrengen van kennis omtrent de museumhistorie en de collecties had dit jaar extra aandacht. Hiermee raken onze medewerkers gaandeweg steeds beter thuis in 'hun' museum.

Al met al een jaar om tevreden op terug te blikken. Waarvoor dank!

Marcel Deelen
Voorzitter



Bestuur

Het bestuur kwam in 2013 acht maal bijeen.

Voorzitter:	M.J.A. Deelen
Vice-voorzitter:	A.A.C. Durville-Amse
Secretaris:	E.N. Beekman
Penningmeester:	C. Daleboudt
Leden:	-

In december beëindigde Toni Durville, na 16½ jaar, haar functie als bestuurslid, waarvan de laatste vier jaar als vice-voorzitter. Gezien de beperkte omvang van het bestuur is het momenteel niet haalbaar om het rooster van aftreden te handhaven, zoals statutair is bepaald. Besloten is om - zolang als nodig - jaarlijks per bestuursbesluit te bepalen af te wijken van dit artikel.

Medewerkers

Ten behoeve van de museumwerkzaamheden zijn vele vrijwilligers actief:

Halderberge 28, als volgt verdeeld:

Oudenbosch	24
Oud Gastel	2
Hoeven	2
en voorts:	
Rucphen	2
Etten-Leur	1
Fijnaart	2
Ossendrecht	2
Zegge	1
Totaal	36

Ondanks dit aantal blijft het moeilijk een sluitend dienstrooster te maken omdat niet iedereen altijd aanwezig kan zijn.

Af en toe ontvangen we een (open) sollicitatie. Dat kwam dit jaar tweemaal voor. Betaalde functies kunnen wij echter niet bieden.

Bezoekers

Individueel

Volwassenen	238
Kinderen t/m 12 jr (incl.CJP)	83
Niet-betalenden	98
Totaal	419

In groepsverband al dan niet buiten de reguliere openingstijden en via lezingen, excursies en ontvangsten

Volwassenen	126
Kinderen (al dan niet in schoolverband)	515

(is exclusief 89 kinderen doemiddag)

Totaal	1060
---------------	-------------

GROEPSBEZOEKEN

Het aantal groepen is gedaald van 52 naar 20 met in totaal 641 bezoekers.

Het bezoek in het kader van het onderwijsproject “Museumschatjes” is iets gedaald: van 7 naar 6 groepen. Het entree van deze groepsbezoeken is voor de scholen gratis en wordt door Erfgoed Brabant betaald.

Financiën

Het Florijncollege, onderdeel 'FAST' (Florijn Administratief Studentenbedrijf) verzorgt de basisdiensten van de financiële administratie.

Inhoudelijk betekent het dat ze alleen administratieve ondersteuning bieden. Het bestuur, bij monde van de penningmeester, blijft zelf verantwoordelijk voor de museale financiën, de betalingen en de aangiften.

Tegenover de diensten die FAST verricht staat een vergoeding van € 75 per jaar. Getracht wordt steeds een sponsor per jaargang te vinden.

De vakkundige werkwijze is een uitstekende basis voor een goed vertrouwen.

Website

De website brengt het museum over de gemeentegrenzen. Het aantal digitale bezoekers overstijgt dat van de lijfelijke bezoekers en dat betekent dat het museum zich representatief moet presenteren zonder echter de meerwaarde van een 'echt' bezoek weg te geven. Met ander woorden, de digitale bezoeker moet geprikkeld worden om - indien mogelijk - na een bezoek aan de website in persoon langs te komen. Veel bezoekers zoeken informatie over openingstijden, doemiddagen of voorwerpen.

De ruim tien jaar oude site van het NVMO is deze zomer onderhanden genomen daar ze niet meer aansloot bij de huidige mogelijkheden. De vormgeving is aangepast en de inhoud kritisch nagekeken. Dit resulteerde in een uitgebreidere digitale presentatie van het NVMO.

De informatie kan eenvoudig worden bijgehouden en dat is, zeker waar het gaat om actualiteiten, een grote winst.

Eén van de medewerkers heeft het onderdeel 'Facebook' op zich genomen. We hebben dus een behoorlijke inhaalslag gemaakt en hopen hiermee veel jeugd aan te trekken. Het museum leent zich er voor.



Onderwijsaanbod

CONTACTEN MET SCHOLEN

Regelmatig bellen de scholen voor een afspraak voor een groepsbezoek. Een groeiend aantal scholen is inmiddels "vaste klant". Het is fijn dat ze ons steeds weten te vinden en tevreden zijn met de ontvangst en onze exposities.

In maart is naar de scholen in de regio een brief met folder verstuurd om de aandacht te vestigen op de mogelijkheden van het NVMO binnen het onderwijs.

PRACTICUMLESSEN

Ook dit jaar heeft het Markland College het museum diverse malen bezocht. Het is prettig om met ze te werken. De leerkrachten bereiden alles zelf voor en na afloop wordt alles weer keurig opgeruimd.

Educatieve Dienst

DOEMIDDAGEN

Iedere derde zondag van de maand is er een doemiddag (met uitzondering van de grote vakantie).

In 2013 vonden zeven doemiddagen plaats (al waren er negen georganiseerd):

- * 20 januari: Nestkastjes maken
- * 17 februari: Sprinkhanen prepareren
- * 17 maart: Eierenversieren
- * 21 april: Stenen slijpen
- * 15 september: Ghanese Maskers beschilderen
- * 20 oktober: Insectenhotel maken
- * 15 december: Kerststuk maken



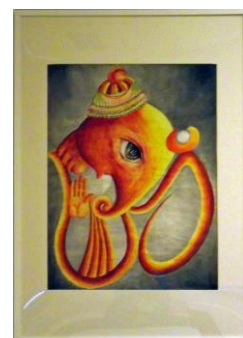
De middag van mei verviel, de middag van 2 juni (naar de imker) ging niet door omdat de imker niet kon, op 17 november (Archeologie) waren er geen deelnemers (waarschijnlijk door de intocht van Sinterklaas).

De Jeugdkrant kreeg een nieuw jasje. Na elf jaar mocht die wel wat vernieuwd worden. De krant, waarin de doemiddagen worden aangekondigd en nader wordt ingegaan op de onderwerpen, bestaat sinds 1997. Naast de doemiddagen wordt nu ook meer over het museum verteld en worden wetenswaardigheden geplaatst.

Eén van de medewerkers heeft de speurtochten herzien.

Extra activiteiten

- * eind maart een 'doemiddag' eierenversieren in de Zellebergen
- * 6-7 april museumweekend. (32 bezoekers)
- * 7 juni opening expositie Mimi Hilarius-Cuijpers
- * 13 sept. opening kunstexpositie Neelam Kumari
- * 14 & 15 sept. Monumentenweekend (39 bezoekers)
- * 25 sept. medewerkersavond Archeologie die ook voor externen toegankelijk was



- * 24 en 27 okt. i.s.m. filmtheater Fanfare korting voor medewerkers en donateurs op de film 'De nieuwe wildernis'
- * 27 okt. restauratie bizon voor publiek
- * 29 okt. medewerkersavond Geologie die ook voor externen toegankelijk was



ACTIVITEITEN VOOR DE MEDEWERKERS:

- * 18 januari bijeenkomst Opening Nieuwe Museumjaar. Tijdens de bijeenkomst werd de nieuwe presentatie getoond, die Dick van Geest maakte als inleiding op de geschiedenis van Oudenbosch en met name van het Museum. Margreet de Rooij, jarenlang het gezicht van Volkenkunde, vertelde over deze afdeling.
- * 27 feb. medewerkersavond met ondermeer instructies over de bediening van de lift en hoe de beamerpresentatie te starten. Een herziene medewerkersmap is uitgereikt.
- * 22 mei idem., les over Volkenkunde
- * 25 sept., les over Archeologie (ook externen)
- * 29 okt. les over Geologie (ook externen)

Het doel van deze activiteiten is vooral om op een ontspannen manier de onderlinge band te versterken. In ons beleid blijft dat een heel belangrijk streven. Het meer betrekken van medewerkers bij het wedervaren van het museum is (wederom) een van de speerpunten in het Beleidsplan 2012 – 2015.

De educatieve medewerkersavonden zijn vooral bedoeld om de kennis over de collecties en de objecten op te frissen en de interesse en betrokkenheid te vergroten.

Hiertoe verschijnt ongeveer tien keer per jaar een 'Tussendoortje' met info over onderhoud, veranderingen, wetenswaardigheden, nieuwe medewerkers, etc..

Deskundigheidsbevordering

Het museum telt diverse mensen onder haar gelederen met diverse vaardigheden. We hebben onze eigen geoloog, archeoloog, bioloog en museoloog. Voor Volkenkunde en voor de educatieve dienst zoeken we nog een deskundige / adviseur.

Via Erfgoed Brabant kunnen we medewerkers diverse cursussen laten volgen van ongeveer een dag, waarbij de kosten geheel worden vergoed. Cursussen met onderwerpen als registreren van objecten, collectiemanagement, klimaatrichtlijnen, museum en publiek. Hiervan is in 2013 geen gebruik gemaakt.

Medewerkersavonden

Om de medewerkers meer te betrekken en van informatie te voorzien, is in 2013 een aantal medewerkersavonden georganiseerd. Naast algemene informatie, mededelingen en bijzonderheden stond elke avond een bepaalde afdeling centraal.

De avonden vonden plaats op 27 februari, 22 mei, 25 september en 29 oktober.

Met al deze informatie hopen we de medewerkers niet alleen nog meer te interesseren voor de collecties en de voorwerpen, maar ook om hen kennis te geven die ze kunnen aanwenden om nieuwsgierige bezoekers voor te lichten. In 2014 wil het bestuur hiermee voortgaan, ook omdat de natuurhistorische collectie in de Bovenzaal nog niet is behandeld.

Tijdens de laatste twee avonden, waarbij Archeologie en Geologie centraal stonden, waren ook externe belangstellenden aanwezig.

Medewerkersmap

Voor de medewerkers is een geheel nieuwe instructiemap samengesteld met daarin instructies voor de bediening van diverse apparatuur (koffiemachine, rolstoellift, beamer), algemene richtlijnen tijdens de openstelling alsmede achtergrondinformatie over de collecties. Hiermee wordt beoogd elke medewerker professioneler te laten opereren.

Subsidies en sponsorgelden

De gemeentelijke korting op de jaarlijkse subsidie is gehandhaafd met die toezegging, dat het gekorte geld als reservering beschikbaar blijft ingeval een ontstaan tekort niet is op te vangen door eigen middelen of extra activiteiten. Dit bedrag is eind 2013 dan ook opgevraagd als aanvulling op de begroting, omdat ondanks inspanningen door het NVMO de bijdrage onmisbaar bleek.

In september werd het bestuur aangenaam verrast door de toezegging van één van onze begunstigers een zogenaamd preparatiefonds in het leven te roepen, van waaruit objecten kunnen worden gerestaureerd / vervangen danwel nieuwe voorwerpen kunnen worden aangeschaft. Middels een notariële overeenkomst is een bijdrage hiervoor voor een aantal jaren vastgelegd, waarbij de behandelend notaris de kosten tot een minimum beperkte en op die wijze ook een bijdrage leverde.

Technische Dienst/Huishoudelijke dienst

Overzicht van werkzaamheden en bevindingen 2013 van de technische dienst:

De Technische Dienst bestond in 2013 uit twee personen, die op dinsdagmorgen, woensdagmorgen en donderdag werkzaamheden uitvoerden.

De T.D houdt zich onder meer bezig met het monitoren van de klimaatbeheersing. Permanent wordt de Relatieve Vochtigheid en Temperatuur van de diverse afdelingen gemeten. De resultaten hiervan worden digitaal vastgelegd en beoordeeld. Het aanschaffen van de LED-verlichting lijkt van invloed te zijn op het klimaat in de vitrines (minder warmte), waardoor extra op schimmelvorming moet worden gelet. In enkele vitrines van de afdeling Volkenkunde is dit voorgekomen en waren corrigerende maatregelen nodig.

Vanwege uitbreiding van de collectie is in het Depot extra ruimte gemaakt (meer planken). Het Depot is hierna chemisch ontsmet ter bestrijding van eventuele ongedierte. De vitrine in de Gehoorzaal werd heringericht; hierin is onder meer de Japanse beer tentoongesteld. Ook zijn werkzaamheden verricht om de opgezette Bizon toonbaar te maken. Zo werd deze stevig op zijn fundatie gezet en werd deze fundatie opnieuw in de verf gezet en voorzien van wielen zodat het geheel wat mobieler werd. De schedels van enkele olifanten werden op tafels geplaatst en de geweien van diverse afrikaanse dieren werden opgehangen. Het lama-skelet werd opnieuw in elkaar gezet en er werd aangevangen hiervoor een vitrine te maken.

Voor het kunnen tentoonstellen van een beurtschip uit Oudenbosch werden hand- en spandiensten verricht en is er een vitrine voor in aanbouw.

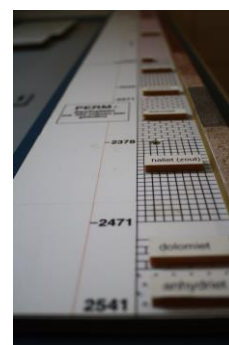
Het boorprofiel uit de Noordzee in de afdeling Geologie kreeg een gerichte verlichting om het beter onder de aandacht te brengen.

Voor de expositie van Mimi Cuijpers werd in de afdeling Geologie een vitrine aangepast en van verlichting voorzien. In de Bovenzaal werd hiervoor het expositieaambord geplaatst, nadat het was ontdaan van houtworm. Tevens werd ook hier een andere vitrine geplaatst die van nieuwe verlichting werd voorzien.

Verder was de zijkant van de grote Archeologie-vitrine aangetast door houtworm, deze zijkant is schoongemaakt, behandeld met een bestrijdingsmiddel en opnieuw in de verf gezet. Het portret van Broeder Christoffor werd in ere hersteld.

Ook werden in de Bovenzaal de middenvitrines van nieuwe themaborden voorzien en de beschermende afdekkingen aangepast.

Het gehele jaar werden er algemene werkzaamheden uitgevoerd, zoals het afvoeren van de kapotte vrieskist met inhoud, het onderhoud van de buitenverlichting, het onderhouden van de bestrating en onkruidbestrijding buiten, het opknappen van de muren in de Gehoorzaal, het aanpassen van de opbergruimte in de muurkast en vele andere kleine werkzaamheden. Voor de maandelijkse Doemiddagen werden voorbereidende werkzaamheden verricht (maken van vogelhuisjes, onderkomens voor lieveheersbeestjes en bakjes voor kerststukjes).



Op zondag 12 oktober, een dag met storm en regen, was er lekkage in het museum, in de geologiezaal en op de overloop bij de voorzetramen. Mogelijk was de krachtige wind mede oorzaak van het ongewenste vocht. De eigenaar van het pand verwachtte dat de inkomstopening moeilijk te vinden is en wacht met actie tot het 'erger' wordt, mede gezien de toekomstplannen.

Publiciteit

In 2013 gingen maar liefst 18 persberichten de deur uit, waarvan er 9 betrekking hadden op de doemiddagen. De andere 9 gingen over het zoeken naar nieuwe medewerkers, de woensdagmiddagopenstelling, de opening van de expositie Mimi Cuijpers, twee m.b.t. de kunstexpositie van medewerkster Neelam Kumari, twee openbare avonden, de bizonrestauratie en de restauratie van de 'Henri'.

Daarnaast besteedden de media aandacht aan de voorwerpen die in juli werden overgenomen van Naturalis uit Leiden.

De restauratie van het scheepsmodel van de 'Henri' haalde ook de lokale pers in Dalfsen, waar het schip onder handen werd genomen.

Tweemaal verscheen Museum op Zicht, waarvan het decembernummer een jubileumnummer was: het vijftigste exemplaar. Een dubbeldik nummer met prachtige artikelen!

Zevenmaal verscheen het Tussendoortje met mededelingen voor de medewerkers.

Eénmaal verscheen een extra nieuwsbrief, met de aankondiging van de film 'De Nieuwe Wildernis' op 24 en 27 oktober door Filmtheater Fanfare. Medewerkers en donateurs konden hier met korting naar toe.

Geadverteerd is in januari in de programmakrant van Fidei et Arti (oplage 12.000), in februari in de Scholenkrant van de Stichting Borgesius (oplage 21.000), in maart een uitgebreide advertentie in de Museum en Galeriekant (landelijk bereik), in het jubileumboekje / informatie-brochure van dorps huis 't Veerhuis in Oud Gastel, in mei in de Speciale Seizoensuitgave – Magazine Cultureel Centrum Fidei et Arti 2013-2014 (oplage 2500), eind 2013 in de rubriek Bulletin van het tijdschrift Brabeau. Een vermelding werd opgenomen in de Gemeentegids Halderberge. Ook liet het NVMO zich vermelden in de museumgids Nederland Museumland en in het Nationaal Schoolreis Magazine.



OUDENBOSCH - Elke derde zondag van de maand organiseert het Natuurhistorisch en Volkenkundig museum in Oudenbosch een doemiddag. Deze keer stond de middag natuurlijk in het teken van kerst. De kinderen, maar ook hun ouders genoten tijdens het creëren van een eigen gemaakte kerststukje.

FOTO LUELLE KOOP

Begin februari werd bij radio Halderberge een interview uitgezonden over het NVMO. In maart is de museumgids herdrukt.

Op 27 oktober werd tijdens openingsuren de verworven bizon gerestaureerd door een erkend preparateur. Naast publieke belangstelling besteedde ook de pers aandacht hieraan.

Expositie Collectie Hilarius-Cuijpers

Op 7 juni werd de collectie van Mimi Hilarius-Cuijpers formeel gepresenteerd aan het publiek. Tijdens de druk bezochte openingsbijeenkomst kon men de 120 stuks tellende



verzameling bewonderen.

Helaas is mw. Hilarius zelf eind januari onverwachts overleden. Waar zij haar eigen museumpje zag als 'een hommage aan het dier', zo is deze tentoonstelling in het Natuurhistorisch en Volkenkundig Museum een hommage aan Mimi Hilarius-Cuijpers, die het leven als een wonder beschouwde.

Collectiebeheer

Het Natuurhistorisch en Volkenkundig Museum beschikt over vijf aparte collecties met in totaal 4882 geregistreerde objecten. Natuurhistorie met 3318 dieren of diergerelateerde onderdelen, volkenkunde telt 779 objecten, geologie is goed voor 417 voorwerpen, archeologie omhelst 356 stukken. En dan is er nog een restje van 12.

Dan zijn er nog enkele schenkingen die nog moeten worden geïnventariseerd.

Op dit moment is hooguit veertig procent van de voorwerpen tentoongesteld in een min of meer vaste expositie en dat is al jaren zo. Dat betekent dat het depot een verzameling van bijna drieduizend voorwerpen telt. Die voorwerpen zijn opgeslagen vanwege ruimtegebrek, niet vanwege het feit dat ze ontoonbaar zijn. Integendeel, ze zijn absoluut de moeite waard.

Collectieplan

In augustus is een herzien Collectieplan vastgesteld. Het oude was redelijk gedateerd, al werd het vierjaarlijks herzien met het Beleidsplan, waar het een onderdeel van is. Het nieuwe Collectieplan kan als zelfstandig document fungeren en gaat naast de collecties en de waarde daarvan in op de betekenis en de positionering van het NVMO binnen de gemeente en de regio.

Het Collectieplan is tevens bedoeld als beleidsmatige handleiding bij de uitvoering van werkzaamheden.

Uitbreiding

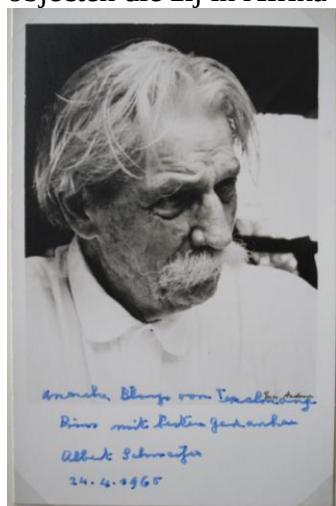
In juni werd het NVMO verblijd met 47 voorwerpen afkomstig van Naturalis in Leiden. Bijzondere aanwinsten voor nog spannender museumbezoek. Het betreft een langdurige bruikleen. De schedel van een afrikaanse olifant, het skelet van een lama, een twee-en-een-halve meter lange opgezette krokodil, een zeldzame geprepareerde japanse beer, een nijlpaardschedel en een twintigtal afrikaanse hoorndragers (antilopen, koedoes, kafferbuffel).

Begin juli kwam nóg een publiekstrekker binnen: een levensechte bizon. Deze is in eigendom overgedragen omdat het NVMO de restauratie op zich nam. Het museumbestuur is bijzonder blij met deze objecten.

Het contact met Naturalis werd gelegd via Bas Perdijk, één van de genodigden tijdens de opening van de Expositie Mimi Hilarius-Cuijpers. Bas Perdijk is preparateur.



Ook in juli kreeg het NVMO een aantal voorwerpen uit de nalatenschap van mw. A.H. Bloys van Treslong Prins. De voorwerpen betreffen natuurhistorische zowel als volkenkundige objecten die zij in Afrika verzamelde in de tijd dat ze werkte in Lambarene (1962-1965), het



oerwoudhospitaal van Dr. Albert Schweitzer.

De geschonken collectie bevat prachtige stukken, maar de waarde wordt gezamenlijk vooral bepaald door de afkomst.

De meeste van de voorwerpen in onze collecties komen van de Witte Paters, die hun werkterrein hadden in Belgisch Kongo. Schweitzers Lambarene lag ten westen daarvan, in Frans Kongo, het huidige Gabon. De voorwerpen van mw. Bloys van Treslong Prins passen dus goed hierbij.

Behalve de voorwerpen uit die streek was er ook een plakboek met onder meer correspondentie van haar en foto's van de beroemde arts – theoloog – filosoof – musicus. Al met al voldoende materiaal voor een toekomstige expositie.

Verlichting

Met een bijdrage van het Prins Bernhard Cultuurfonds kon de verlichting worden vernieuwd en verbeterd. Zowel de lichtopbrengst als het energieverbruik zijn daarmee flink verminderd, terwijl de zichtbaarheid van de getoonde objecten zeker niet minder is geworden, hier en daar zelfs is verbeterd.

Depot vergast

In juni werd schimmel ontdekt in twee vitrines bij Volkenkunde. De aangetaste voorwerpen zijn door een erkend bedrijf behandeld met gamma-stralen.

Daarnaast is (los van het voorgaande overigens) in oktober het depot uit voorzorg 'vergast' omdat er een broodkevertje was gesignaleerd. En passant zijn enkele opgezette dieren uit de collectie even in het depot geplaatst, zodat ook deze gegarandeerd vrij zijn van ongedierte. Want we zijn dol op de natuur, zolang ze binnen maar niet leeft.

Binnenklimaat: geen jassen meer in het museum

Om het binnenklimaat te behoeden voor sterke schommelingen, is besloten dat bezoekers voortaan niet meer met jassen aan het museum in mogen, met name bij regenachtig weer. Mogelijk was het vochtgehalte oorzaak van de schimmelvorming bij Volkenkunde. Met deze maatregel hoopt het bestuur herhaling te beperken.

En verder:

Verhuizing

Met de gemeente hebben op 8 en 18 april en 4 december gesprekken plaatsgevonden inzake de mogelijke verhuizing, omdat de gemeente het gebouw van het NVMO een andere bestemming wil geven (betrekken bij de Mariaschool).

Bij de laatste bijeenkomst lag de nadruk op het vormen van een Federatie Religieus Erfgoed Oudenbosch, waarbij de verhuizing wel ter sprake kwam. Doel hiervan is de samenhang tussen belanghebbenden in dit gebied te bevorderen alsmede het vergroten van de toeristische aantrekkingskracht. Een verplaatsing van het NVMO kan hierin een rol spelen. Duidelijk werd dat een verhuizing - gezien de nodige voorbereidingen - aan de orde komt in 2016.

Het bestuur van het NVMO heeft zich georiënteerd op de consequenties en de werkzaamheden die dat meebrengt. Een offerte van een gespecialiseerd bedrijf gaf inzicht in de bijbehorende kosten. De gemeente draagt zorg voor het tijds passend maken van het beoogde gebouw, de voormalige kapel van Sint Anna cq voormalige raadszaal. De daar gevestigde bibliotheek zal daar ook blijven. De locatie aan Markt en Sint Annaplein maakt het NVMO meer zichtbaar.

Gratis entree jongeren op woensdagmiddag

Sinds 3 april is het NVMO, net als in de tijd van mw. Janssen, op woensdagmiddag gratis toegankelijk voor leerlingen van de basisschool. Kinderen tot zes jaar mogen alleen binnen met een begeleider, welke ook gratis toegang geniet. Overigens heeft dit in het verslagjaar niet geleid tot een aanmerkelijke stijging van het jongerenbezoek.

Cominto Plaza

Cominto Plaza is een platform van de alliantie Museum Mondial waar een tiental musea en bezoekerscentra op het gebied van natuur en milieu samenwerken om het publieksbereik te verbeteren en te verruimen.

In 2011 zijn oriënterende gesprekken gehouden om te komen tot dit culturele initiatief. Vanaf het eerste ogenblik hebben wij ons hieraan verbonden. In 2012 kwam de financiering rond voor de start van dit project. Het Prins Bernhard Cultuurfonds heeft een algemeen bedrag beschikbaar gesteld voor dit project om de eerste ontwikkeling te waarborgen. Voorwaarde is wel dat het culturele initiatief in 2014 plaatsvindt.

Aanvankelijk gingen onze gedachten uit naar een spectaculaire opening in een nieuw gebouw na de verhuizing, of een bijzondere afscheidsexpositie in het huidige gebouw. Het feit dat een verhuizing pas in 2016 gestalte krijgt, torpedeerde dit idee.

Uiteindelijk werd een goed publieksevenement gevonden in het organiseren van rondleidingen door jeugdguiden. Hierbij worden medewerkers en buitenstaanders betrokken en hebben bezoekers en jongeren baat. Als het meezit, levert het veel naamsbekendheid op.

Plannen en verwachtingen 2014

Publiciteit omtrent de bizon

In december 2013 werd duidelijk dat de via Naturalis verworven bizon een wisent blijkt te zijn. Contact met Artis over de herkomst van het dier maakte dit duidelijk. Om de publiciteit te doseren, is besloten dit feit medio februari 2014 wereldkundig te maken.

Sponsoractie

Medio mei denkt het bestuur een sponsoractie op te zetten om een compleet skelet van een bruinvis en dolfijn van Naturalis over te nemen. De kosten zitten niet zozeer in de aanschaf van de objecten, maar in het conserveren en het transport ervan. Per object houden we rekening met zo'n vijfhonderd euro.

Jeugdguiden

Na de zomer worden - als publieksevenement vanuit Cominto Plaza - rondleidingen georganiseerd door jeugdguiden. Jonge mensen, kinderen in de leeftijd tussen pakweg tien en zestien jaar, worden in een aantal middagen opgeleid op het gebied waarin ze belangstelling tonen. Vervolgens zijn ze in staat groepen volwassenen te vertellen hierover. Ze krijgen hiertoe medio september/oktober een maand lang elke zondagmiddag de gelegenheid.

Uiteraard vergt het van de medewerkers energie om de jongeren te begeleiden, maar dat kan zeker ook hen stimuleren en op ideeën brengen. De guiden-in-spé werken naar een doel toe en aan de hand van hun vragen en interessegebieden kunnen wij hen stimuleren en opleiden. Getracht wordt een verbindende lijn te vinden die alle afdelingen en collecties met elkaar verbindt.

Een stappenplan wordt gevolgd om dit initiatief tot een succes te maken en daarnaast om de deskundigheden en vaardigheden binnen de eigen instelling te versterken. Tijdens het proces wordt alle deelnemers individuele ondersteuning geboden door de Cominto-coach, waarbij bovendien kansen worden benut om onderling krachten te bundelen.

Financieel verslag 2013

REKENING VAN KOSTEN EN BATEN 2013

KOSTEN	2013	2012	BATEN	2013	2012
Huur gebouw	0,45	0,45	Subsidie gemeente	2.872,00	8.234,00
Gas / water / elektra	6.097,96	5.342,10	Subsidie Pr.Bernhard Cult.fonds	2.350,00	-
Onderhoud gebouw	256,20	47,85	Sponsors	1.700,00	1.460,00
Verzekeringen	688,85	1.814,91	Donateurs	1.525,00	1.220,00
Belastingen	688,81	675,48	Entree algemeen	719,37	807,00
Schoonmaakkosten	1.080,00	1.200,00	Entree groepsbezoek	909,20	1.984,23
Aanschaf inventaris	1.348,76	3.450,14	Entree doemiddagen	374,50	305,50
Overige huisvestingskosten	72,65	73,75	Verhuur materialen / ruimte		68,82
Representatie	780,63	735,42	Resultaat winkel	132,10	212,54
Inschrijving KvK		24,08	Ontvangen rente	159,98	229,78
Collectiebeheer	2.812,78	810,50	Overige inkomsten	248,42	125,66
Porti / telefoon / drukwerk	3.386,45	1.587,70			
Ontwikkeling website	2.569,20				
Vrijwilligersvergoedingen	398,36	420,00	Incidenteel resultaat	25,03	70,89
Administratie	36,45	75,00			
Materiaal	93,38	235,18	TOTALE BATEN	11.015,60	14.718,42
Doemiddagen	149,02	71,10			
Exposities en activiteiten	252,17	160,81			
Bankkosten	226,98	203,51			
Algemene kosten	41,00	114,06			
TOTALE KOSTEN	20.980,10	17.042,04	VERLIES LOPEND BOEKJAAR	9.964,50	2.323,62

BEGROTING 2015

KOSTEN	begroot 2015	BATEN	begroot 2015
Huur gebouw	P.M.	Subsidie gemeente	2.900,00
Gas / water / elektra	4.900,00	Subsidie Erfgoed Brabant	-
Onderhoud gebouw	200,00	Sponsors	2.500,00
Verzekeringen	700,00	Donateurs	2.000,00
Belastingen	700,00	Entree algemeen	1.200,00
Schoonmaakkosten	1.000,00	Entree groepsbezoek	1.600,00
Aanschaf inventaris	400,00	Entree doemiddagen	600,00
Overige huisvestingskosten	P.M.	Verhuur materialen / ruimte	300,00
Representatie	500,00	Overige inkomsten	300,00
Collectiebeheer	500,00	Winkel	400,00
Porti / telefoon / drukwerk	1.800,00	Ontvangen rente	100,00
Vrijwilligersvergoeding	400,00		
Deskundigheidsbevordering	P.M.		
Administratie	100,00		
Materiaal	100,00		
Doemiddagen	200,00		
Exposities en activiteiten	200,00		
Bankkosten	200,00		
Algemene kosten	P.M.		
TOTAAL	11.900,00	TOTAAL	11.900,00

De bizon paste maar nauwelijks door de deur.



Neelam Kumari tijdens de opening van 'haar' expositie.

Drukte tijdens de expositie van Mimi Cuijpers



Stenen onderzoeken alvorens met slijpen te beginnen.

